

Invitation à l'écriture: 2021-2022

POINT DE VUE : INVITATION ÉDITORIALE AICA FRANCE / RÉSEAU DOCUMENTS D'ARTISTES

L'**AICA France**, le **Réseau documents d'artistes** et **The Art Newspaper France** sont heureux de s'associer autour du programme « Point de vue : invitation éditoriale Aica France / Réseau documents d'artistes » qui vise la rédaction et la publication d'un texte critique s'appuyant sur le travail des artistes présentés sur les différents sites Documents d'artistes en région.

Cette invitation à destination de **4 critiques d'art** a pour objectif la rédaction d'un texte de **6000 signes** en lien avec une problématique de recherche personnelle et originale. Seront appréciées la singularité de la thématique et de l'approche, une réflexion approfondie, ainsi qu'une écriture témoignant d'un véritable point de vue.

Cette recherche s'appuiera sur les différents fonds documentaires en ligne du Réseau dda, en mobilisant les œuvres de différents artistes représentés sur les sites respectifs. Les équipes du Réseau dda pourront accompagner cette recherche en facilitant la découverte d'artistes dont les démarches rencontrent les préoccupations du ou de la critique d'art.

Cette invitation éditoriale comprend une rémunération à hauteur de **1000 euros brut par texte**. Elle fera l'objet d'une publication au cours de l'année 2022 dans le journal The Art Newspaper France, sur les sites de AICA France et du Réseau dda, ainsi que sur leurs supports de communication respectifs. Les quatre critiques d'art sélectionnées se verront également offrir un abonnement d'un an au journal The Art Newspaper France.

Comité de sélection

Le jury de sélection sera composé des directeurs et directrices artistiques des DDA, membres du Réseau document d'artistes ; le directeur de la rédaction et le rédacteur en chef adjoint de The Art Newspaper France. Le bureau de l'AICA France apportera son expertise dans le choix des projets.

Composition du dossier de candidature

- Les critiques d'art sont invitées à produire une note d'intention de 1000 signes environ explicitant leur thème de recherche.
- La note devra faire état d'artistes pressenties dans cette recherche.
- Un curriculum vitae
- Deux ou trois articles déjà publiés.

Modalités

Date de l'appel : 26 juillet

Date de dépôt des candidatures : 06 septembre

Sélection : 13 septembre

Rendu définitif des textes : 06 décembre

Publication dans le journal The Art Newspaper France trimestriel, à partir du mois de janvier

LES CANDIDATURES SONT À ENVOYER À

info@reseau-dda.org et aica.france@gmail.com
(objet : Candidature 2021 - Point de vue)

Pour toute demande de précision sur l'exploration des scènes artistiques des territoires ou le contexte de cet appel, veuillez écrire à info@reseau-dda.org.

Fondé en 2011, le Réseau documents d'artistes fédère les associations Documents d'artistes existant en région Provence-Alpes-Côte d'Azur, Bretagne, Auvergne-Rhône-Alpes et Nouvelle-Aquitaine, et depuis cette année, en Occitanie et à La Réunion.

La plateforme www.reseau-dda.org est conçue comme un espace éditorial qui met en perspective les pratiques artistiques et les œuvres des 500 artistes présentés sur les différents fonds documentaires en ligne, par la publication de différents formats : portraits filmés, textes critiques, carnets de résidence, focus sur des œuvres.

Le site du Réseau dda présente la liste de l'ensemble des artistes des Documents d'artistes, leurs actualités et donne accès à leurs dossiers monographiques réalisés par les équipes en régions.

> Découvrez les 500 artistes du Réseau documents d'artistes à travers leurs [fiches de présentation](#)

Les dossiers monographiques complets sont à retrouver sur chacun des sites des Documents d'artistes en régions.

• **PACA** - www.documentsdartistes.org

• **Bretagne** - www.ddab.org

• **Auvergne-Rhône-Alpes** - www.dda-ra.org

• **Nouvelle Aquitaine** - www.dda-nouvelle-aquitaine.org

• **Occitanie** - consulter la [liste des premiers artistes](#) présentés (site en ligne fin 2021)

• **La Réunion** - consulter la [liste des premiers artistes](#) présentés (site en ligne fin 2021)

> En savoir plus sur la rubrique "Points de vue" du site www-reseau-dda.org

Le Réseau dda invite différents auteurs·trices à porter un regard transversal sur le travail des artistes représentés dans les fonds documentaires DDA en régions. Les textes sont accompagnés de visuels des œuvres citées et font l'objet d'une traduction en anglais.

